

Révision

La lampe à pétrole

Alors commencèrent les plus beaux jours de ma vie. La maison s'appelait la Bastide Neuve, mais elle était neuve depuis longtemps. C'était une ancienne ferme en ruines, restaurée trente ans plus tôt par un monsieur de la ville.

Il y avait au rez-de-chaussée, une immense salle à manger que décorait grandement une petite cheminée en marbre véritable.

Un escalier, qui faisait un coude, menait aux quatre chambres du premier étage. Par un raffinement moderne, les fenêtres de ces chambres étaient munies, entre les vitres et les volets, de cadres sur lesquels était tendue une fine toile métallique pour arrêter les insectes la nuit.

L'éclairage était assuré par une lampe à pétrole. Elle était en cuivre un peu cabossé. Et portait un bec Matador, c'est-à-dire que la mèche circulaire sortait d'un tube de cuivre, et montait sous un petit champignon de métal qui forçait la flamme à s'épanouir en corolle. Cette corolle était assez large et, pour la contenir, le verre avait à la base un renflement du plus bel effet.

Mon père considérait cette lampe comme le dernier-né de la technique, et il est vrai qu'elle donnait une lumière vive, en même temps qu'une violente odeur.

D'après Marcel Pagnol. La gloire de mon père.



Compréhension

Quelle est la source de ce texte ?

Qui en est l'auteur ?

Comment s'appelait la maison de l'auteur ?

Cite les différentes pièces qui constituent cette maison.

Pourquoi la maison est-elle éclairée par une lampe ?

Comment le père de l'auteur considère-t-il cette lampe ?

En quelle matière est fabriquée la lampe ?

Quel est l'élément de la lampe qui s'enflamme ? De quelle forme est-il ?

Langue et communication:

Ecris correctement les adjectifs (.....)

La (nouveau) maison qu'ils viennent de construire est beaucoup plus (éloigné) que (l'ancien)

Complète les phrases suivantes avec la préposition qui convient.

Dans la maison mes parents, il y a une lampe pétrole.