

الشريط المرسوم

هو قصة مصورة مكونة من لوحات (planches) تحتوي غالبا على نصوص قصيرة على شكل فقاعات bulles لتمثيل الحوارات والأصوات les onomatopées. وهو فن إبداعي يطلق عليه إسم الفن التاسع. عند الفرنسيين يسمى (la bande dessinée) المعروفة إختصارا بـ (la B.D).

مكونات الشريط المرسوم

- اللوحة (la planche): صفحة كاملة من الشريط المرسوم تتكون من عدة أشرطة.
- الشريط (la bande): تسلسل أفقي من الصور.
- الخانة (la vignette): صورة من الشريط المرسوم محاطة داخل إطار غالبا يأخذ شكل مستطيل.
- الفقاعة (la bulle): لها أشكال مختلفة. توجد داخل الخانة وتحتوي على كلام وأفكار الشخصيات.
- الموجه (un appendice): يمكن من معرفة المتكلم ، يأخذ شكل سهم بالنسبة للخطاب و شكل دوائر بالنسبة للأفكار.
- التعليق و الحوار (le dialogue): مستطيل يحتوي على عناصر تخص الراوي (الوصف، الحكى).
- مُدرج (un insert): لقطة مضخمة بين لقطتين (خانتين) لشيء يقصد منه إبراز تفصيل مهم لفهم المشهد اكثر.
- الحاكيات الصوتية (une onomatopée): كلمة تحاكي صوتا معيناً.







